

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» для обучающихся 3 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» для обучающихся 3 класса составлена в соответствии с материалами Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – ФГОС О у/о), Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (далее – АООП), Учебного плана МКОУ «Школа-интернат № 162».

Рабочая учебная программа по предмету «Ручной труд» предназначена для обучающихся 3 класса и составлена с учётом возрастных и психологических особенностей развития обучающихся, уровня их знаний и умений. Рабочая программа по «Ручному труду» составлена на основании учебника Технология. Ручной труд. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ Л.А.Кузнецова. - 6-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018

Ручной труд направлен на формирование технико-технологических знаний, умений и навыков у обучающихся; выработку у них организационных умений и привычек, необходимых для дальнейшей продуктивной и безопасной деятельности в учебных мастерских; уточнение их потенциальных возможностей, прогнозирование развития способностей каждого обучающегося и определение соответствующего вида труда для последующего профессионально - трудового обучения в старших классах.

Общая характеристика учебного предмета

Основная цель изучения данного предмета: формирование трудовых умений и навыков, духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием.

Задачи изучения предмета:

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроя к труду, поведения ребенка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т.д.);
- формирование умения воспринимать красоту трудового процесса и развивать стремление к созданию предметного мира по законам красоты;
- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно - преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно - исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях их обработки;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно - преобразующей деятельности;
- обучение работе инструментами и приспособлениями, применяемыми при обработке того или иного поделочного материала;
- обучение доступным приемам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы в начальных классах;

- формирование интереса к разнообразным видам труда.

Коррекционные задачи учебного предмета:

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль, оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно - нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Место предмета в учебном плане

Учебный предмет «Ручной труд» предметной области «Технология» составляет обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3 класса (вариант 1).

Изучение предмета «Ручной труд» предусмотрено в учебное (урочное) время.

В учебном плане на изучение предмета отводится 1 час в неделю (всего – 34 часа). Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

Содержание программы учебного предмета

Раздел	Содержание	Кол-во часов раздела
Работа с природными материалами	Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы), и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.	4 ч
Работа с бумагой и картоном.	Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с	12 ч

	бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: - разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. - разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Их применение и устройство. Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». - разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа. Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы с ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей». Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу». Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация). Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).	
Работа с текстильными материалами.	Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками. Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы). Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья:	8 ч

		«игла вверх - вниз». Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приема, вышивка стежком вперед иголку с перевивом, вышивка строчкой косого стежка в два приема. Элементарные сведения <i>о тканях</i>. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иглками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка). Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки). Ткачество. Как ткани ткут. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение). Скручивание ткани. Историко - культурологические сведения (изготовление кукол - скруток из ткани в древние времена). Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Комбинированные работы: бумага и нитки; бумага и ткань; бумага и пуговицы.	
Работа древесиной	с	Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятие «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов. Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.	2 ч
Работа проволокой	с	Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с	3 ч

	проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.	
Работа с металлоконструктором	Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.	3 ч

Требования к уровню подготовки обучающихся

Предметные результаты освоения курса «Ручной труд», согласно ФГОС УО, включают освоенные обучающимися знания и умения, полученные на уроках и готовность их практического применения.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Ручной труд» на конец I-го этапа обучения (IV класс):

Минимальный уровень	Достаточный уровень
Должны знать: - правила организации рабочего места; - виды трудовых работ; - названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно - гигиенические требования при работе с ними; - названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасности работы колющими и режущими инструментами; - приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда. Должны уметь: - самостоятельно организовать свое рабочее	Должны знать: - правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину; - об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; - виды художественных ремесел. Должны уметь: - находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; - руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требованиями при выполнении трудовых работ; - на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно - художественным и конструктивным

место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем столе; - анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять соединения деталей; - составлять стандартный план работы по пунктам; - владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов; - работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора); - выполнять несложный ремонт одежды.	свойствам; - отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы; - работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; - осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; - выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.
---	--

Личностные базовые учебные действия включают:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

Регулятивные базовые учебные действия включают:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия включают:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Коммуникативные базовые учебные действия включают:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации

Виды контроля	Содержание	Методы
Вводный	Уровень знаний обучающихся, общая эрудиция.	Беседа, наблюдение
Текущий	Освоение учебного материала по теме, разделу программы	Диагностические задания: практические задания
Промежуточный	Контроль выполнения поставленных задач за четверть, за год.	Выполнение творческих заданий, практические работы, выставки творческих работ

Учебно-методический комплекс

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Технология. Ручной труд. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ Л.А.Кузнецова. - 6-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018
4. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1 - 4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразовательные программы / Л.А.Кузнецова. - М.: Просвещение, 2016.
5. **Учебно-практическое оборудование:**
 - трафареты, шаблоны, конструкторы и др.
 - муляжи овощей, фруктов и др.
 - наборы инструментов для ручного труда (ножницы, клей, кисточки и др.)
6. **Технические средства обучения:** школьная доска, интерактивное оборудование, ноутбук.